

BELLEZA



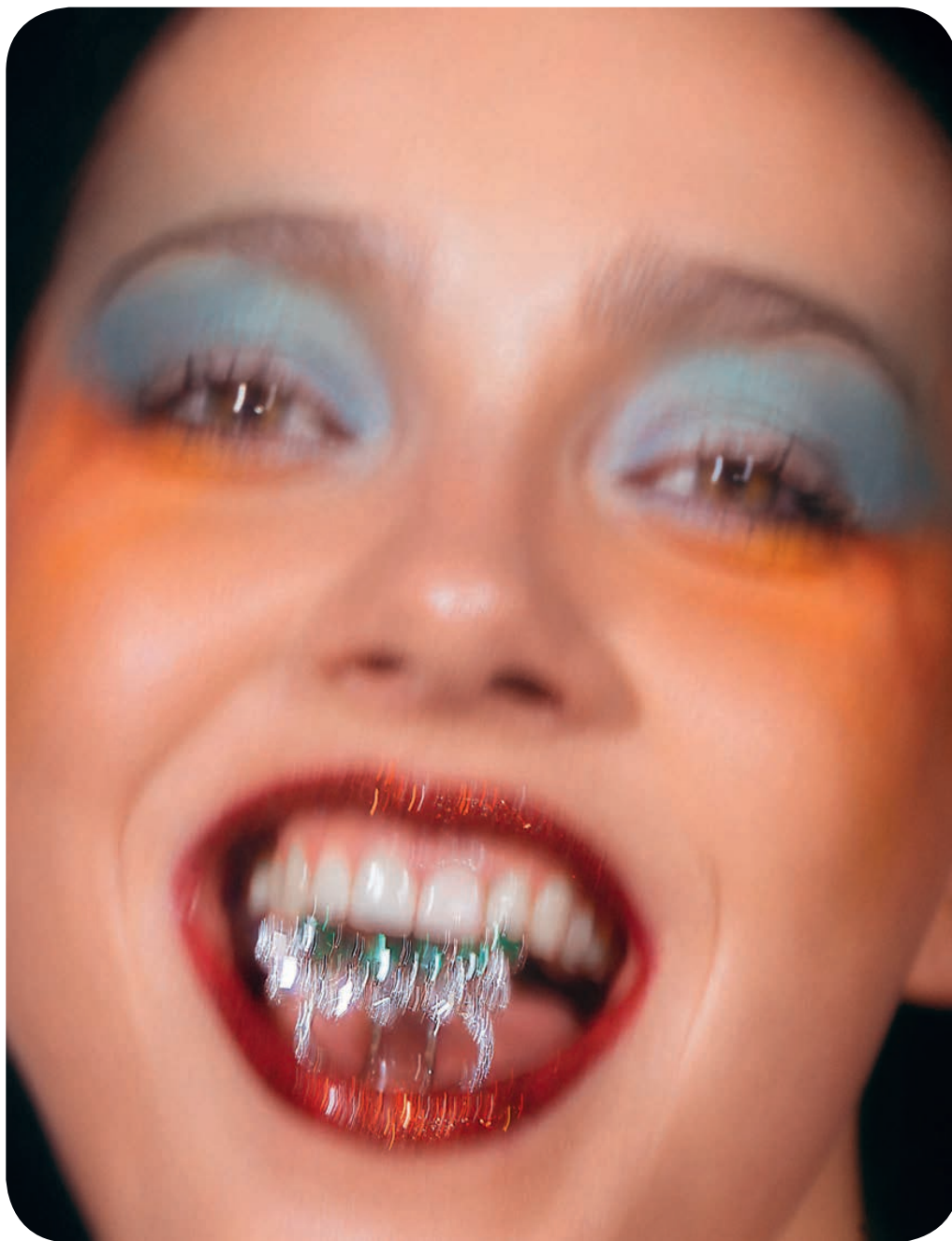
Fiesta en TECHNICOLOR

Esta Navidad, la paleta cromática de las sombras de ojos aumenta el metraje de sus opciones y se satura la pigmentación. *Una apuesta cinematográfica* basada en los excesivos y siempre carismáticos años ochenta.

Fotografía GORKA POSTIGO *Maquillaje* VÍCTOR ÁLVAREZ *Texto* PALOMA ABAD



La estética de Morgan Fairchild, Diahann Carroll, Linda Evans y, cómo no, la incombustible Joan Collins es la referencia estética de los ochenta más opulentos. El maquillaje que se estrena en estas fiestas parte de esa superabundancia de referentes para amplificar (aún más) sus exorbitados efectos. *En esta página*, labial Rouge Dior Ultra Care en tono 999, esmalte de uñas Dior Vernis en tono Wonderland y sombras Diorshow Mono en tonos Smoky Dynamite, Temptation, Nature, Air, Animal y Show, todo de DIOR. Americana de DELPOZO; colgante de la colección Happy Diamonds de oro blanco y diamantes y pendientes de la colección Precious Lace de oro blanco, rubíes y diamantes, todo de CHOPARD.



En la página de apertura, labial LacquerInk Lip Shine en tono Vinyl Nude y sombras de la paleta Essentialist Platinum Street Metals, ambos de SHISEIDO. Anillo Maillon en oro blanco y diamantes, de DINH VAN. *En esta página*, sombra de ojos Hypnôse Mono en tonos Eclat de Bleuét (azul) y Perle Ambré (anaranjado); máscara de ojos Monsieur Big y labial L'Absolu Rouge Ruby Cream en tono Rubiez (con un añadido de brillantina por encima), todo de LANCÔME. Anillo de oro blanco con diamantes y esmeraldas, de DJULA.



A diferencia de otros años, en esta ocasión, los destellos dorados y plateados quedan reservados para la ropa y accesorios. En el rostro, colores muy saturados (rojo, rosa, azul) con, como mucho, un ligero acabado perlado. *En esta página*, sombras de la paleta The Eyeshadow Duo en tono Cinnamon; y labial The Only One Luminous Colour Lipstick en tono DG Lover, ambos de DOLCE & GABBANA. Vestido con lentejuelas y hombros caídos, de DOLCE & GABBANA; collar, pendientes, clip de oreja, brazalete y sortija Sun Tribe de la colección de Alta Joyería Born to be Wild, en oro amarillo y diamantes, todo de MESSIKA.



En esta página, sombras de las paletas Ombres 5 Lumières Riviera 5 y Tawny 3. En los labios, Volupté Tint-in-Balm en tono Play me Fuchsia. En las manos, de arriba a abajo, esmaltes La Laque Couture en tonos Rouge Pop Art, Orange Fusion y Fuchsia Intemporel, todo de YVES SAINT LAURENT. Americana roja de lentejuelas de ZARA; collar Riviere de oro blanco con zafiro, esmeralda y diamantes; de arriba abajo y de izda. a dcha., anillo de oro blanco con tanzanita y orla de diamantes; anillo en uve de oro blanco con diamantes talla brillante; anillo de oro blanco con filas entrelazadas de diamantes talla brillante; y anillo de oro blanco con filas entrelazadas de diamantes talla brillante, todo de RABAT.

Estilismo: Isabel Llanza. *Peluquería:* Piti Pastor (Ana Prado) para ghd. *Manicura:* Lucero Hurtado para OPI. *Atrezzo:* Cordero Atelier. *Ayudante de fotografía:* Fede Delibes. *Ayudante de estilismo:* Julieta Sartor. *Modelo de mano:* Audrey Soupo. *Modelo:* Karmen Pedaru (View Management).